El País . 2 de Julio de 1985.

FLAMENCO

El cante de las minas suena en Madrid

Presentación del 25º Festival Nacional del Cante de las Minas (La Unión)

Cante: El Gaditano, Encarnación Fernández, Enrique Morente, Pencho Cros.
Toque: Antonio Fernández; Pepe Carmona, *Habichuela;* Antonio Piñana, hijo. Presentación: Ángel Roca (trovero).

Centro Cultural Conde Duque. Madrid.

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Este año, el Festival Nacional del Cante de las Minas cumple sus bodas de plata. La efemérides exigía una celebración por todo lo alto, y así se está preparando por la Concejalía de Cultura del Ayuntamiento de La Unión, de la que es titular Juan Jiménez. El primer acto de esta excepcional celebración acaba de tener lugar en Madrid, con la presentación del festival a los medios de comunicación, representaciones diversas y aficionados. Hubo palabras previas para explicar la motivación del acto, por el concejal de Cultura de Madrid, Ramón Herrero; de Juan Jiménez, y de Carmela García Moreno, diputada por Murcia. Tonia Albadalejo, actriz murciana, dijo unos versos *ad hoc* con emoción y convencimiento. Y Ángel Roca presentó a los *cantaores.*

Fue una agradable velada flamenca, en que los estilos levantinos —tan hermosos y tan poco conocidos fuera de aquellas tierras— tuvieron protagonismo absoluto. La embajada que vino a Madrid estaba formada por algunos de los mejores artistas que ahora hay allí, quienes, una vez más, acreditaron su calidad en el género. Antonio Castillo Sarabia, *el Gaditano,* hizo con brillantez y una gran musicalidad minera y cartagenera. Encarnación Fernández cantó por tarantas, poniendo ese toque gitano que le es tan propio. Pencho Cros, en fin, puso la *jondura,* la pena, la grandeza, en un par de estilos que elevó a la categoría de obras maestras. Enrique Morente quiso sumarse al acto e hizo un par de cantes por *soleá* y por Levante con enorme gusto.

Las guitarras de Fernández, Habichuela y Piñana pusieron el contrapunto adecuado redondeando una excelente noche flamenca, prólogo del festival que se celebrará en La Unión, del 11 al 18 de agosto.